

Vernissage MontmARTre Fotofreunde | Vom 14. April bis 17. Mai Ausstellung „intro“ mit Exponaten von Albert Herbig, Manfred Scheffer, Jo Scherer und Michael Wolff

Sonntag, 14. April 2013 um 20:45 Uhr | Geschrieben von: BÄRBEL BOCK |  |  | 
01-Ausstellungen

Saarbrücken. Sie haben bei einer Veranstaltung der Evangelischen Akademie in Paris auf der Ebene der Fotografie „den Draht zueinander“ gefunden und dann spontan die Gruppe "MontmARTre FOTOfreunde gegründet: Albert Herbig, Manfred Scheffer, Jo Scherer und Michael Wolff. Gemeinsam stellen sie sich nun vom 14. April bis 17. Mai 2013 im Saarbrücker Cafe „Pain de vie & expo Art“, Spichererbergstraße 78 mit eigenen Exponaten vor.



Exponat
 $[(3 \times 1) \times 3] = 1$
von Manfred Scheffer
FOTO | HALLOBOCK

Dabei handelt es sich noch nicht, wie Laudator Sascha Markus bei seiner Einführung informierte, um jene Fotos, die das Quartett in der französischen Metropole geschossen hat. Dafür ist eine eigene Ausstellung vorgesehen, die im Juni im

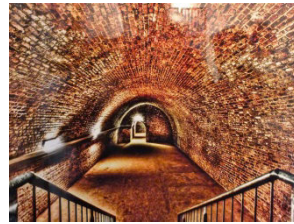
Kulturfoyer der Landeshauptstadt Saarbrücken in der Passagestraße stattfinden soll.

Im Cafe „Pain de vie & expo Art“ soll vielmehr dargestellt werden, dass es sich hier um vier unabhängige Fotografen handelt, die der gemeinsame Wille verbindet, Bilder nicht nur auf der Platte liegen zu lassen oder ins Internet zu stellen. Sie wollen ihr Publikum mit wirklich

„handfesten, ausgedruckten und gerahmten Bildern“ erreichen und begeistern.

Den Fotos von Albert Herbig's Fotos liegen eher die Farbe und das Malerische zugrunde, nicht so sehr die technische Bildbearbeitung, so der Laudator. Bei ihm stelle sich die Frage nach dem Wo: wo sind seine - wenig bearbeiteten - Bilder aufgenommen worden.

Technik und Bildbearbeitung sind dann schon eher Jo Scherer zuzuordnen, der mit seinen Aufnahmen an der Grenze zur Dokumentation steht und diese sogar überschreitet. Seine Fotoarbeiten, die man an seinem Bildband über das Saarland gut erkennt, spielen oft eher bei gutem Wetter.



*Vernissage in
der Galerie
"Pain de vie
& expo Art"
Saarbrücken*
FOTO | HALLOBOCK

Egal welches Wetter gerade herrscht, das spielt dagegen für Manfred Scheffer keine entscheidende Rolle. Seit drei Jahren befasst er sich nach längerer Pause intensiv mit der Digitalfotografie. Seine Motive bei der Ausstellung zeigen florale, malerische und abstrakte Motive, bei denen er tief in die Trickkiste der digitalen Bildbearbeitung greift. Besonders wichtig aber auch: Er ist es, der in den sozialen Netzwerken wie facebook unermüdliche Öffentlichkeitsarbeit betreibt und immer wieder auf Ausstellungen und Vernissagen aufmerksam macht.

Michael Wolffs Fotos sind meist dokumentarischer Art. In seinen Arbeiten weist er auf den Menschen hin, allerdings ohne diesen direkt zu zeigen. In seinen Werken sind oft kleine Hinweise zum Leben und der Arbeit der Abgelichteten zu entdecken.

Musikalisch begleitet wurde die Vernissage gefühlvoll von den Percussions-Künstlern Martin Frank und Stephan Böhnlein.

INFO

Die Ausstellung ist noch bis zum 17. Mai 2013 im Café „Pain de vie & expo Art, Spichererbergstraße 78, Saarbrücken dienstags bis freitags von 09:00 bis 15:00 Uhr, samstags und sonntags von 07:30 bis 12:00 Uhr zu sehen.